

Pengaruh Pembelajaran melalui Audio Visual terhadap Tingkat Keseimbangan Fokus Belajar Mahasiswa Aktif BPI UIN Jakarta

Yundari Indriani, Luluatul Aidah, Muhammad Ridho, Nisrina Valentina

Bimbingan Penyuluhan Islam, Universitas Syarif Hidayatullah Jakarta

ARTICLE INFO

Article history:

Received May 15, 2025

Revised May 23, 2025

Accepted May 28, 2025

Available online June 08, 2025

Keywords

Audiovisual learning, learning focus, concentration balance, learning motivation, students



This is an open access article under the [CC BY-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/) license.
Copyright © 2025 by Author. Published by Yayasan Daarul Huda

ABSTRACT

This study aims to analyze the influence of learning through audiovisual media on the balance level of students' study focus. Audiovisual media is considered capable of increasing students' concentration and engagement in the learning process by stimulating the senses of sight and hearing simultaneously. The research method used was quantitative with an experimental approach, involving a number of students as the research sample. Data were collected through observations of learning focus and learning outcome tests before and after the application of audio visual media. The results of the study showed that learning using audiovisual media significantly improved students' learning focus balance compared to conventional learning methods. Additionally, audiovisual media also enhances motivation and thorough understanding of the material. These findings support the use of audiovisual media as an effective learning strategy to create a more interactive and optimal learning atmosphere. The implications of this study are expected to provide a reference for educators in developing innovative and adaptive learning methods to students' needs.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pengaruh pembelajaran melalui media audio visual terhadap tingkat keseimbangan fokus belajar mahasiswa. Media audio visual dianggap mampu meningkatkan konsentrasi dan keterlibatan mahasiswa dalam proses pembelajaran dengan merangsang indera penglihatan dan pendengaran secara simultan. Metode penelitian yang digunakan adalah kuantitatif dengan pendekatan eksperimen, melibatkan sejumlah mahasiswa sebagai sampel penelitian. Data dikumpulkan melalui observasi fokus belajar dan tes hasil belajar sebelum dan sesudah penerapan media audio visual. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembelajaran menggunakan media audio visual secara signifikan meningkatkan keseimbangan fokus belajar mahasiswa dibandingkan dengan metode pembelajaran konvensional. Selain itu, media audio visual juga meningkatkan motivasi dan pemahaman materi secara menyeluruh. Temuan ini mendukung penggunaan media audio visual sebagai strategi pembelajaran yang efektif untuk menciptakan suasana belajar yang lebih interaktif dan optimal. Implikasi penelitian ini diharapkan dapat menjadi acuan bagi pendidik dalam mengembangkan metode pembelajaran yang inovatif dan adaptif terhadap kebutuhan mahasiswa.

PENDAHULUAN

Penelitian ini menunjukkan bagaimana mahasiswa khususnya dapat memahami bagaimana belajar menggunakan audio visual, pada dasarnya, kebutuhan untuk menemukan metode belajar dan pembelajaran yang efektif dalam menjaga dan juga meningkatkan fokus belajar mahasiswa, kami memiliki fokus untuk mengetahui bagaimana mahasiswa Bimbingan dan Penyuluhan Islam (BPI) dapat meningkatkan fokusnya untuk belajar dengan menggunakan media audio visual, fokus belajar merupakan salah satu hal penting untuk mempengaruhi nilai dari sebuah akademik mahasiswa, jika fokus mereka terganggu dengan pembelajaran audio dan juga visual maka tentu saja nilai akademik mereka pasti akan berpengaruh.

Pada saat ini penggunaan media audio visual diyakini dapat menjadi sebuah solusi alternatif dalam mengatasi pembelajaran, mengingat karakteristik dari mahasiswa itu sendiri cenderung lebih responsif terhadap perkembangan media visual yang berkembang dengan sangat cepat, urgensi dari penelitian ini semakin kuat mengingat minimnya kajian empiris yang secara khusus meneliti pengaruh dari pembelajaran audio visual terhadap keseimbangan fokus belajar pada mahasiswa Bimbingan dan Penyuluhan Islam (BPI), padahal kebutuhan akan pembelajaran yang inovatif di era digital ini sangat tinggi.

*Corresponding Author

Email: yundariindriani710@gmail.com, luluaidah21@gmail.com, mr.rigidogof@gmail.com, nisrinaValentina1425@gmail.com

Pada penelitian terdahulu telah membahas efektifitas media audio visual dalam pembelajaran, seperti penelitian yang dilakukan oleh Nugroho dan Pratiwi (2018) yang ternyata menemukan bahwa media audio visual ini ternyata dapat meningkatkan pemahaman konsep pada mahasiswa. Namun, penelitian tersebut belum secara spesifik mengkaji aspek keseimbangan fokus belajar, khususnya pada mahasiswa BPI. Penelitian yang lain, yang dilakukan oleh Hidayat dan Sari (2019) menyatakan bahwa penggunaan dari media audio visual dapat mengurangi dari jenuhnya belajar, tetapi juga belum mengidentifikasi secara rinci pengaruhnya terhadap keseimbangan fokus belajar. Dengan demikian, penelitian yang dilakukan ini memiliki kebaruan dengan mengkaji spesifik pengaruh dari pembelajaran menggunakan audio visual terhadap keseimbangan fokus belajar pada mahasiswa Bimbingan dan Penyuluhan Islam (BPI), yang belum banyak dilakukan oleh para peneliti.

Berdasarkan pemaparan uraian yang diatas, penelitian yang dilakukan ini bertujuan untuk menganalisis pengaruh pembelajaran mahasiswa BPI melalui audio visual terhadap keseimbangan fokus belajarnya, hasil dari penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi terhadap pengembangan metode pembelajaran yang inovatif dan sesuai dengan kebutuhan mahasiswa pada era digitalisasi saat ini, serta menjadikan referensi bagi peneliti lain dan pengelola program studi dalam merancang strategi pembelajaran yang efektif dan juga efisien.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan desain eksperimental untuk mengevaluasi dampak pembelajaran audio visual terhadap keseimbangan fokus belajar mahasiswa Program Studi Bimbingan Penyuluhan Islam di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Sampel terdiri dari 34 mahasiswa aktif yang dipilih secara acak. Data dikumpulkan melalui kuesioner khusus yang mengukur tingkat fokus belajar sebelum dan sesudah penerapan metode audio visual, mencakup aspek kognitif dan afektif.

Analisis data melibatkan statistik deskriptif dan linear untuk menentukan signifikansi pengaruh metode pembelajaran. Uji validitas dan reliabilitas dilakukan guna mengetahui setiap variabelnya valid atau tidak dan reliabel atau tidak. Kemudian penulis menggunakan uji penghitungan menggunakan SPSS dan menghitung regresi guna mengetahui pengaruh antar variabel. Penelitian ini bertujuan memberikan wawasan tentang efektivitas pembelajaran audio visual dalam meningkatkan fokus belajar dan memberikan rekomendasi pengembangan kurikulum. Topik penelitian ini adalah "Pengaruh Pembelajaran Audio Visual terhadap Keseimbangan Fokus Belajar Mahasiswa Bimbingan Penyuluhan Islam".

HASIL DAN PEMBAHASAN

Penggunaan media audio visual dalam pembelajaran terbukti memberikan banyak pengaruh positif terhadap peningkatan fokus dan keseimbangan konsentrasi belajar mahasiswa. Media audio visual merupakan salah satu jenis media pembelajaran yang mengombinasikan unsur visual dan auditori. Media audio visual adalah alat atau perantara yang bukan hanya berupa suara atau gambar saja tetapi meliputi keduanya. Media ini dapat berupa video, film, animasi, presentasi multimedia, atau kombinasi dari berbagai elemen seperti teks, gambar, suara, dan pergerakan.¹ Hal ini menjadikan proses pembelajaran lebih menarik, interaktif, dan mudah dipahami oleh mahasiswa, sehingga mereka dapat mempertahankan perhatian dalam waktu yang lebih lama dan mengurangi distraksi dari lingkungan sekitar.²

Penelitian eksperimen menunjukkan bahwa manusia yang mengikuti pembelajaran dengan media audio visual memperoleh hasil belajar lebih tinggi dibandingkan dengan hanya menggunakan buku cetak atau metode konvensional. Selain itu, aktivitas mahasiswa dalam kelas yang menggunakan audio visual juga lebih aktif dan terlibat, yang berdampak pada meningkatkan retensi dan pemahaman materi.³ Media audio visual juga memberikan pengalaman belajar yang lebih nyata dan dapat diulang sesuai kebutuhan mahasiswa, sehingga membantu mereka mengelola dan menyeimbangkan fokus belajar secara optimal.

Penelitian ini bertujuan untuk menguji seberapa pengaruh pembelajaran melalui audio visual terhadap tingkat keseimbangan fokus belajar mahasiswa aktif BPI UIN Syarif Hidayatullah Jakarta. Data ini dikumpulkan melalui kuesioner yang dibagikan, dan terdapat 34 responden yang kami uji. Kami melakukan uji validitas dengan melihat nilai korelasi item pertanyaan dengan skor total masing-masing variabel, kemudian kami uji reliabilitas menggunakan metode Guttman untuk mengukur konsistensi internal.

Hasil yang diperoleh berdasarkan respon terhadap pertanyaan-pertanyaan dalam data :

¹ Galuh Dhitya dan Arbin Janu S. (2024) Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar Melalui Bimbingan Klasikal Dengan Media Audiovisual: Literatur Review. *Jurnal Pembelajaran, Bimbingan, dan Pengelolaan Pendidikan*. Vol. 4(7)

² Elisabeth R. L. Sinaga dan Yessica E. Sinabariba. (2022) Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Mahasiswa FKIP Bahasa Inggris UQB. *Cerere*. Vol. 6(2). Hal. 88-90.

³ Fauzi Miftakh dan Yogi Setia Samsi. (2015) Penggunaan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Kemampuan Menyimak Mahasiswa. *Jurnal Ilmiah Solusi*. Vol. 2(5)

Umur

34 jawaban

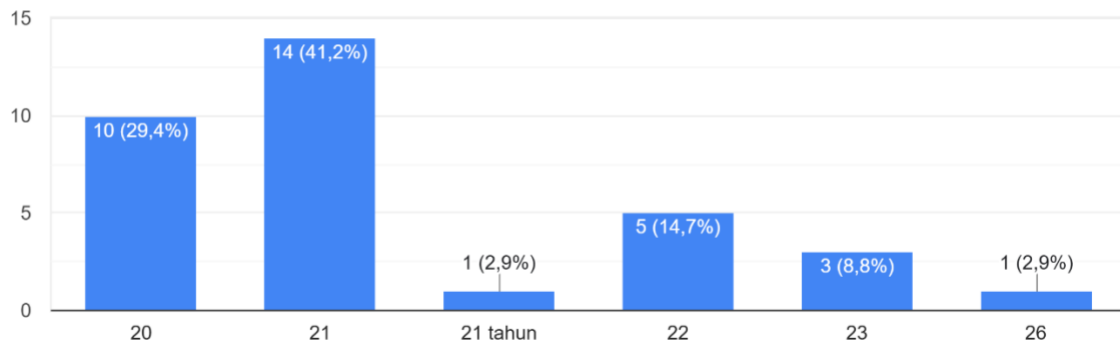


Diagram 1. Usia Responden

Berdasarkan diagram 1 yang ditampilkan diatas, Nampak sekitar mahasiswa yang berusia 20 tahun sebanyak 29,4 %, mahasiswa yang berusia 21 tahun sebanyak 44,1%, mahasiswa yang berusia 22 tahun sebanyak 14,7 %, dan mahasiswa yang berusia 26 tahun sebanyak 2,9%.

Berikut hasil uji validitas dengan melihat nilai korelasi item pertanyaan dengan skor total masing-masing variable, kemudian kami uji reliabilitas menggunakan metode Guttman untuk mengukur konsistensi internal.

Tabel 1. Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
x1	34	1	2	1.22	.420
x2	34	1	2	1.19	.397
x3	34	1	2	1.62	.492
x4	34	1	2	1.06	.246
x5	34	1	2	1.13	.336
x6	34	1	1	1.00	.000
x7	34	1	2	1.06	.246
x8	34	1	2	1.22	.420
x9	34	1	2	1.31	.471
x10	34	1	2	1.06	.246
x11	34	1	2	1.59	.499
x12	34	1	2	1.13	.336
x13	34	1	2	1.06	.246
x14	34	1	2	1.31	.471
x15	34	1	2	1.16	.369
x16	34	1	2	1.19	.397
x17	34	1	2	1.22	.420
x18	34	1	2	1.19	.397
x19	34	1	2	1.25	.440
x20	34	1	2	1.09	.296
Valid N (listwise)	34				

Interpretasi table 1:

Sampel ini berjumlah 34 untuk setiap variable. Nilai minimal dari semua variable dalam table ini yaitu 1 dan nilai maksimum nya itu 2. Rata-rata atau mean untuk setiap variable itu bervariasi, antara 1.00 hingga 1.62, yang mana data mean setiap variable ini signifikan secara statistik karena setiap variable nya lebih besar dari 0.05. Nilai standar deviasi dalam table ini bervariasi yaitu dari 0,00 hingga 499, yang mana pada standar deviasi ini menunjukkan persebaran data dari yang rendah hingga yang tinggi.

**Table 2. Hasil Uji Reliabilitas
Case Processing Summary**

	N	%
Cases Valid	34	100.0
Excluded ^a	0	.0
Total	34	100.0

Reliability Statistics

Lambda	1	.519
	2	.663
	3	.548
	4	.346
	5	.619
	6	.
N of Items		19

Jumlah variable yang termasuk dalam analisis memiliki data lengkap untuk semua variabel. Dalam kasus ini, 34 kasus valid (100% dari total kasus). Di dalam table Ada beberapa jenis koefisien lambda (λ), Koefisien-koefisien ini mengukur seberapa konsisten atau reliabel skala atau instrumen tersebut dalam mengukur konsep yang sama. Nilai mendekati 1 menunjukkan reliabilitas yang tinggi. Oleh karena itu dalam tabel reliability statistic menunjukkan bahwa nilai lambda nya lebih dari satu, itu artinya setiap variable itu reliabilitas yang tinggi.

Tabel 3. Uji Regresi

X1

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	.972	1	.972	6.487	.016
Residual	4.497	30	.150		
Total	5.469	31			

X2

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	.248	1	.248	1.607	.215
Residual	4.627	30	.154		
Total	4.875	31			

X3

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	.330	1	.330	1.380	.249
Residual	7.170	30	.239		
Total	7.500	31			

X4

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	.044	1	.044	.727	.401
Residual	1.831	30	.061		
Total	1.875	31			

X5

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
--	----------------	----	-------------	---	------

Regression	.082	1	.082	.724	.402
Residual	3.418	30	.114		
Total	3.500	31			

X6

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	.000	0	.	.	.
Residual	.000	31	.000		
Total	.000	31			

X7

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	.001	1	.001	.023	.879
Residual	1.874	30	.062		
Total	1.875	31			

X8

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	.319	1	.319	1.858	.183
Residual	5.150	30	.172		
Total	5.469	31			

X9

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	.072	1	.072	.317	.578
Residual	6.803	30	.227		
Total	6.875	31			

X10

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	.062	1	.062	1.025	.319
Residual	1.813	30	.060		
Total	1.875	31			

X11

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	.026	1	.026	.103	.750
Residual	7.692	30	.256		
Total	7.719	31			

X12

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	.044	1	.044	.385	.540
Residual	3.456	30	.115		
Total	3.500	31			

X13

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
--	----------------	----	-------------	---	------

Regression	.009	1	.009	.147	.704
Residual	1.866	30	.062		
Total	1.875	31			

X14

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	.000	1	.000	.002	.968
Residual	6.875	30	.229		
Total	6.875	31			

X15

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	.048	1	.048	.349	.559
Residual	4.170	30	.139		
Total	4.219	31			

X16

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	.399	1	.399	2.676	.112
Residual	4.476	30	.149		
Total	4.875	31			

X17

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	.125	1	.125	.704	.408
Residual	5.343	30	.178		
Total	5.469	31			

X18

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	.106	1	.106	.666	.421
Residual	4.769	30	.159		
Total	4.875	31			

X19

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	.006	1	.006	.029	.865
Residual	5.994	30	.200		
Total	6.000	31			

X20

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	.067	1	.067	.756	.392
Residual	2.652	30	.088		
Total	2.719	31			

interpretasi tabel 3.

Variable X1-X20 menunjukkan hasil yang signifikan. Dimana setiap variable nya saling berpengaruh. kecuali variable X6 yang tidak menunjukkan hasil signifikan.

Jadi hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa pembelajaran melalui audio visual berpengaruh terhadap Tingkat keseimbangan focus belajar mahasiswa aktif BPI UIN Jakarta.

SIMPULAN

Hasil penelitian menunjukkan adanya pengaruh signifikan dari pembelajaran audio visual terhadap peningkatan keseimbangan fokus belajar mahasiswa dibandingkan dengan metode konvensional. Selain meningkatkan fokus, media audio visual juga terbukti meningkatkan motivasi dan pemahaman materi. Penggunaan media audio visual menciptakan suasana belajar yang lebih interaktif dan optimal, sehingga meningkatkan hasil belajar.

Penelitian menggunakan metode kuantitatif dengan desain eksperimental. Data dikumpulkan melalui kuesioner dan dianalisis menggunakan statistik deskriptif dan uji regresi dengan SPSS. Uji validitas dan reliabilitas instrumen juga dilakukan untuk memastikan keakuratan data.

Temuan ini merekomendasikan penggunaan media audio visual sebagai strategi pembelajaran yang efektif untuk mahasiswa BPI. Penelitian ini berkontribusi pada pengembangan metode pembelajaran inovatif dan adaptif sesuai kebutuhan mahasiswa di era digital. Hasil penelitian juga dapat menjadi referensi bagi peneliti lain dan pengelola program studi dalam merancang strategi pembelajaran yang efektif dan efisien

REFERENSI

- Galuh Dhitya dan Arbin Janu S. (2024) Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar Melalui Bimbingan Klasikal Dengan Media Audiovisual: Literatur Review. *Jurnal Pembelajaran, Bimbingan, dan Pengelolaan Pendidikan*. Vol. 4(7).
- Elisabeth R. L. Sinaga dan Yessica E. Sinabariba. (2022) Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Mahasiswa FKIP Bahasa Inggris UQB. *Cerere*. Vol. 6(2).
- Fauzi Miftakh dan Yogi Setia Samsi. (2015) Penggunaan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Kemampuan Menyimak Mahasiswa. *Jurnal Ilmiah Solusi*. Vol. 2(5).